

# Prêcher Christ

à partir des textes narratif  
de l'Ancien Testament

## Prêche la Parole !

GROUPES RÉGIONAUX | CONFÉRENCES | FORMATION

« Prêche la Parole ! » sert nos églises locales en francophonie en encourageant et en formant les prédicateurs dans la pratique de la prédication textuelle.

« ... prêche la Parole, insiste en toute occasion, favorable ou non, convaincs, reprends, exhorte, avec toute patience et en instruisant. » 2 Timothée 4.2

Le Programme

---

	lundi 2 nov.	mardi 28 nov.	mercredi 29 nov.
9h30-10h00		Accueil & Café	Accueil & Café
10h00-11h00		Daniel : 1 <sup>er</sup> message (Vaughan Roberts)	<i>Daniel : 3<sup>er</sup> message</i> (Vaughan Roberts)
11h00-11h30			
11h30-12h30		Principes de la prédication christocentrique (Vaughan Roberts)	<i>Principes d'application</i> (Vaughan Roberts)
12h30-14h30		Déjeuner	Déjeuner
14h30-16h00		Ateliers de prédication (Daniel 2, 1-49)	Announces / Envoi
16h00-16h30			
16h30-17h30			Daniel : 2 <sup>er</sup> message (Vaughan) Roberts)
17h30-18h00		Arrivées & bienvenue Présentation des participants	Présentation des ateliers régionaux PLP — Nouvelles des groupes & prières
18h30-19h45		Repas du soir	Repas du soir
19h45-21h00	La prédication textuelle : pourquoi & comment  (Thomas Koning, Albi)  Questions	« Dans le bureau de Vaughan » (Vaughan)  <i>une séance plus informelle où VR nous parlera de comment il a préparé son message, les choix qui s'offraient à lui dans l'exégèse et dans l'application etc.</i>  Questions	

Introduction : la Parole

**1. Notre conviction : l'efficacité de la Parole**

**Lecture :** Hébreux 4.12-13

*a. L'efficacité de la Parole... (4.12-13)*

✓ *Ce qu'elle est (12a)*

✓ *Ce qu'elle fait (12b)*

✓ *Ce qui en résulte (13)*

*b. ... nous conduit au Fils (1.1-4.16)*

## 2. Notre prédication traduit-elle notre conviction ?

a. Le prédicateur...

✓ *Original ou fidèle ?*

✓ *Superficiel ou profond ?*

✓ *Clérical ou pédagogique ?*

✓ *Maître ou serviteur ?*

Conclusion : gloire à l'homme ou gloire à Dieu ?

b. La Parole...

✓ *Musée ou vivante ?*

✓ *Emoussée ou tranchante ?*

✓ *Confuse ou claire ?*

✓ *Centrée sur moi ou centrée sur Christ ?*





## A) La ligne mélodique

On traite d'autant mieux un texte donné quand on comprend de quoi parle l'ensemble du livre.

### Introduction

Repérer la dynamique

Chaque passage a été conçu pour **accomplir** quelque chose

Quel but est assigné à ce passage dans la dynamique du livre entier ?

la fonction « ministère central »

Quelle est la problématique ?

Quel est le message ?

p. ex. : Jn 20:30-31 ; Col 2:6-7 ; 1 Pi 5:12

### 1. Lire et relire

### 2. « La tête et la queue »

p. ex. Romains 1:1-7 ; 16:25-27

p. ex. Daniel 1:2 ; 12:13

### 3. Rechercher les mots-clé, les phrases-clé, les thèmes-clé

Lisons : Dn 2:20-23, 44, 47 ;

4:1-3, 17, 26, 32, 34-35

5:18,21 ;

6:26-27 ;

7:13-14, 26-27

### 4. Repérer les principales sections dont le livre est composé

Comment sont-elles reliées les unes aux autres ?

Quelle est la/les problématique(s) qui les lie les unes aux autres ?

### Survol du contenu

#### 2 langues

Hébreux (1:1-2:4a ; 8:1-12:13)

Araméen (2:4b-7:28)

#### 2 Sections

##### Ch. 1 à 12

Apocalyptique

L'avenir

Ecrit **par** Daniel (« je »)

##### Ch. 7 à 12

Biographique

Le présent

Ecrit **à propos de** Daniel (« il »)

## Structure du livre (1-7)

Introduction (Ch 1)

L'Éternel règne ("Dieu donna" 1:2, 9, 17)

Le Royaume de Dieu - Éternel et Universel (Ch 2)

La puissance de Dieu – Il délivre son peuple (Ch 3)

Le jugement de Dieu sur les chefs orgueilleux (Ch 4)

Le jugement de Dieu sur les chefs orgueilleux (Ch 5)

La puissance de Dieu – Il délivre son peuple (Ch 6)

Le Royaume de Dieu – Éternel et Universel (Ch 7)

## Visions et révélations (7-12)

2 visions

Quatre bêtes et la petite corne (Ch 7)

Le bélier, le bouc et la petite corne (Ch 8)

2 révélations verbales

Soixante-dix septés (9:20-27)

Les rois du sud et du nord (11-12)

« un escalier en spirale » / « un parallélisme progressif »

Le peuple de Dieu souffrira (7:21,25; 8:9-12; 9:26; 11:31-25)

Le peuple de Dieu est en sécurité (7:11-14; 8:25; 9:24)

## 5. Résumer le message du livre en une phrase

Une phrase *prêchée*

Peut-elle être vérifiée/visible dans tous les principaux thèmes & sections du livre ?

### B) L'idée principale

Quelle est la question ?

(quel est la problématique ?)

Quelle est la réponse ?

## Abus courants

**Le piratage** (p. ex. 1:12, 15 « sur les bénéfices du régime végétarien »)

Récupérer un texte pour le mettre au service d'une idée étrangère à l'intention de l'auteur

**La confusion au niveau de l'échelle** (p. ex. 1:8 : « sur la politesse de Daniel »)

Se focaliser sur un détail et passer à côté du thème principal

**Le mépris du contexte immédiat** (p. ex. 1:8 : « sur la valeur des bonnes résolutions »)

- Ignorer le contexte immédiat dans le but de généraliser un aspect

**Le mépris du contexte plus large** (p. ex. 1:8 « La vie sainte conduit à la promotion sociale/professionnelle »)

- Ignorer l'enseignement de la Bible comme un tout cohérent

**L'accent porté sur ses dadas personnels** (p. ex. 1:2 : « Comment Dieu exerce la discipline sur son peuple »)

- Souligner de manière exagérée un aspect secondaire parce qu'il appuie l'un de mes sujets favoris

Résumer le message principal de Daniel 2 en une phrase

## L'introduction

Introduire la question ?

Susciter l'intérêt

## Subdivision/parties

Les réponses à la question ?

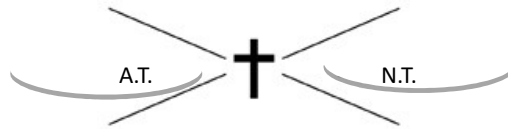
Ne perdez pas la dynamique du narratif !

S'il y a des poteaux indicateurs clairs...

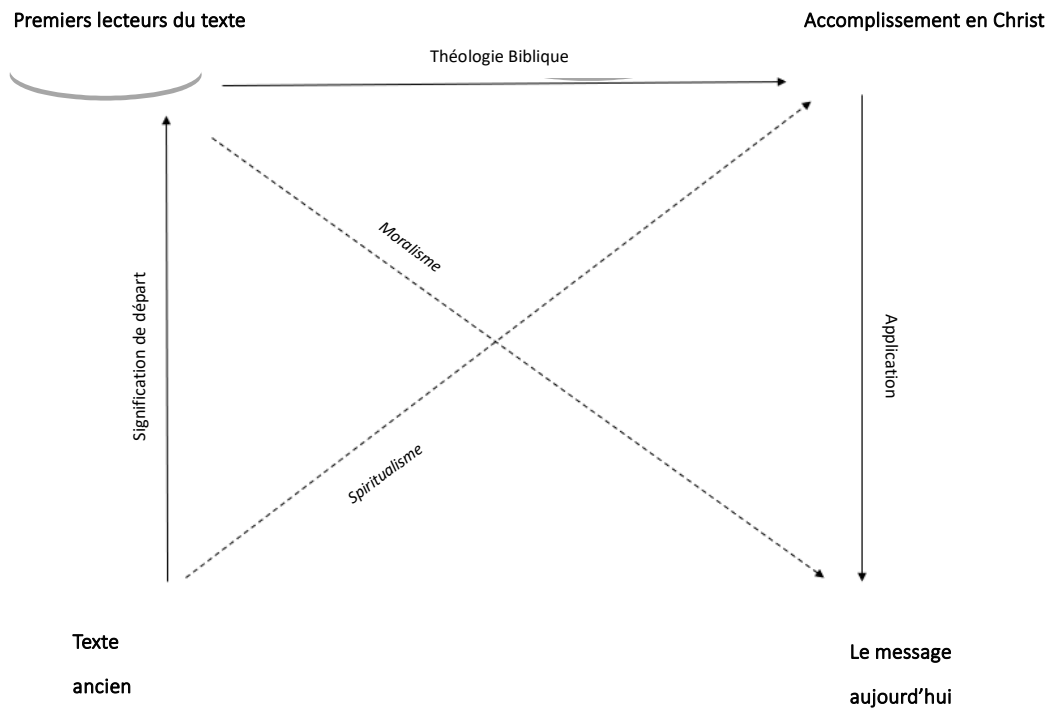
...utilisez-les !

...attention aux sous-parties





Si notre mission est d'enseigner la Bible en tant que chrétiens, nous devons montrer l'Évangile (la mort et la résurrection de Jésus-Christ, et ce que cela signifie) dans chaque partie.





### Les mauvaises façons de « faire un pont »

- la lecture allégorique
  
- la lecture spiritualisante
  
- l'imitation des personnages bibliques
  
- la lecture moraliste

Les impératifs mortels

*(« tu dois/tu ne dois pas ; sois/ne sois pas ! »)*

### **a) La typologie**

Comment ce passage annonce-t-il par anticipation Jésus-Christ et le Royaume qu'il a inauguré ?

Repérer comment le N.T. nous oriente :

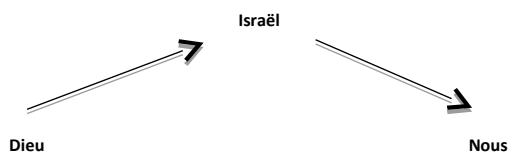
- les citations/références
  - l'Agneau pascal (Ex 12; 1 Cor 5:7)
  - le Bon berger (Ez 34; Jn 10)
  
- les parallèles
  - David contre Goliath (1 Sam 17)

**b) la trajectoire**

Repérer la signification originelle

Qu'est-ce que cela signifiait à l'époque ?

La Bible a été écrite pour nous — mais pas directement !



Qu'est-ce que Dieu dit de Dieu ?

Le Héro, c'est Dieu

Suivre la texture d'un texte donné !













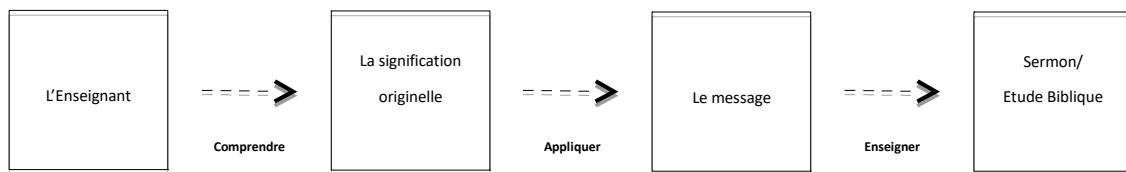






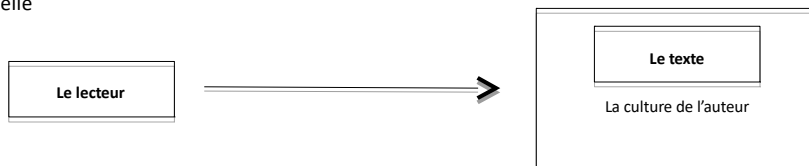


Trouver quel est le message pour aujourd'hui



« Attention à l'intervalle ... »

L'approche traditionnelle



La nouvelle herméneutique



Deux horizons

L'interprétation est-elle possible ?

Nous devrions nous attendre à pouvoir comprendre la Bible pour aujourd'hui

- Dieu est le communicateur parfait
- Dieu a voulu que la Bible parle à toutes les générations

— Ro 15,4; Hé 2,12; 3,7; Ap 2,7

- c'est le Saint-Esprit qui a inspiré la Bible et qui la rend compréhensible

— 1 Co 2,9-16

<b>Principes d'application</b>
--------------------------------

### 1. Rechercher la signification originelle

- que dit le texte ?

### 2. Rechercher le but du texte

- une bonne application commence toujours par une bonne interprétation

— de quelles préoccupations le texte traite-t-il ?

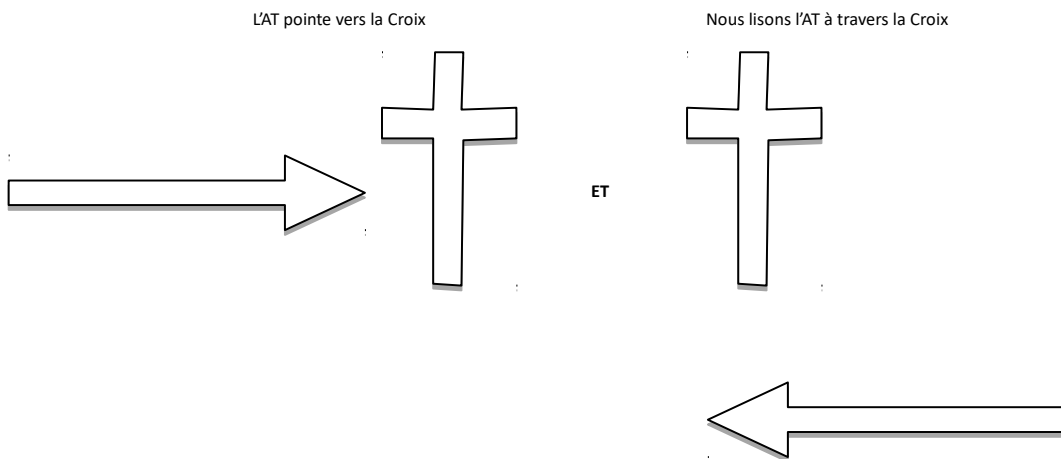
- quelle est l'idée principale ?

**3. Distinguer les principes « permanents » de leurs applications**

Quel est le message aujourd'hui ?

**4. Rechercher les significations qui se sont accomplies (pour les passage de l'AT)**

Quel est le message à la lumière de la venue de Christ ?



## 5. Prendre l'auditoire en considération

- les cercles de vie
  
- les saisons de la vie
  
- les circonstances de la vie
  
- la maturité spirituelle
  
- les différentes personnalités
  
- les problématiques actuelles dans l'Eglise
  
- les problématiques en cours au niveau du pays

## Résumé

### Application

1. Rechercher la signification originelle
2. Rechercher le but du texte
3. Distinguer les principes « permanents » de leurs applications
4. Rechercher les significations qui se sont accomplies (passages de l'AT)
5. Prendre l'auditoire en considération

